

Relazione annuale attività 2020

Carissime socie e carissimi soci,
la relazione che illustra le attività del 2020 e che integra le voci di entrata e uscita del rendiconto al 31 dicembre 2020, è la prima dell'era Covid e non può che raffigurare le difficoltà incontrate, ma contemporaneamente propone l'analisi approfondita che abbiamo condotto sulla nostra realtà, le opportunità, gli obiettivi e le risorse a disposizione per essere capaci di "reinventarci" un nuovo modo di lavorare nella nostra città, tenendo conto quanto la pandemia ha cambiato la vita quotidiana di tutti noi.

Le attività culturali sono fondamentali per una miglior convivenza civile e per la crescita della comunità, la cultura è un mezzo di riduzione delle discriminazioni nella nostra società. Facciamo cultura declinata in vari linguaggi e modalità ormai da più di dieci anni; vogliamo preservare la nostra realtà di "piccolo" soggetto culturale cittadino, ma al contempo è ben presente in noi la necessità del confronto con l'esterno inteso come oltre la nostra città, perché questo ci può arricchire e perché ci mantiene umili nel vedere quanto grandi e quanto bravi sono gli altri. Vogliamo continuare a crescere, innovare, creare, relazionarci, costruire, insomma vogliamo continuare a raccogliere la sfida lanciata anni fa come se fosse un sogno, queste le basi di partenza che tracciano in parte anche i punti di arrivo.

Teatro: laboratori e spettacoli

Nel mese di gennaio sono come di tradizione iniziati i laboratori teatrali di *D.U.B. Donne e uomini da bar* e di *Teatrolab*, che dal mese di marzo hanno proseguito il percorso in modalità online, stravolgendo naturalmente l'impianto del lavoro che essendo teatrale gioca molto sulla presenza fisica e sull'interazione tra i partecipanti. Il lavoro è stato così impostato soprattutto sulla lettura scenica per quanto riguarda D.U.B. e sulla scrittura del testo e la ricerca interiore del personaggio per quanto riguarda Teatrolab, riuscendo comunque a mettere in scena i due spettacoli: "*Il sorriso è il miglior rimedio*" il 26 settembre presso il Centro Sociale Baldina, mentre per Teatrolab lo spettacolo dal titolo "*Quello che ho dentro fino all'osso*" è stato inserito l'11 ottobre nella programmazione dei matinée domenicali tra musica e teatro presso il Centro Culturale Valmaggi, i cui appuntamenti successivi sono poi purtroppo stati tutti sospesi.

I laboratori teatrali dei ragazzi e delle ragazze, *Fare Compagnia* e *Teatro Ginko*, sono quelli che hanno subito i maggiori contraccolpi della pandemia. Riusciti a mettere in scena il 18 gennaio lo spettacolo *Antimafia la nuova Resistenza nella suggestiva cornice del Teatro Binario 7 di Monza*, purtroppo i corsi in presenza sono andati avanti solo per pochi incontri e poi tutto il lavoro si è spostato in modo saltuario on-line, per poi riprendere in presenza nel mese di settembre ed essere nuovamente sospeso ad ottobre. Questo non ha impedito però di lavorare anche se in modo molto diverso, riuscendo a chiudere queste esperienze con degli spettacoli allestiti da maggio 2021 e che si chiuderanno a settembre di quest'anno.

Fanno parte di questo "ramo" di attività anche i corsi brevi di letture animate e dizione che si sono regolarmente svolti nei mesi di ottobre e novembre, anche questi alternando presenze e online.

Letteratura e libri

Gli eventi e le iniziative più strettamente legate alla letteratura si possono ricondurre alla conduzione e gestione della *Biblioteca di Comunità* e al gruppo di lettura sulla letteratura araba, non avendo potuto programmare presentazioni di libri ed incontri con gli autori. La Biblioteca di Comunità ha avuto un grande impulso attraverso il progetto "*La piccola compagnia del libro*" con cui abbiamo partecipato ad un bando di Fondazione Nord Milano legato all'emergenza COVID-19 e alla ripresa delle attività. Il progetto ha consentito di raddoppiare le aperture della biblioteca arrivando a sei giorni alla settimana, alternando mattine e pomeriggi. Le aperture sono state garantite per metà dai soci e dalle socie volontarie, e per l'altra metà da alcuni giovani studenti universitari e/o giovani lavoratori precari che in questo periodo hanno visto aumentare le difficoltà economiche loro o delle loro famiglie, ai quali, proprio per cercare di sostenerli in questo difficile periodo, è stato riconosciuto un buono acquisto da utilizzare presso la libreria "Il Passalibro" di Via Rovani a Sesto San Giovanni.

Il gruppo di lettura ha alternato incontri in presenza e online, garantendo la continuità degli appuntamenti che sono giunti ormai al quarto anno di attività.

Incontri culturali e percorsi di approfondimento

Anche in questo caso le iniziative programmate sono state condizionate dalle emergenze di inizio e fine anno. Siamo riusciti a far partire il percorso *A regola d'arte. Tour culturale per parlare di lavoro e di arte* con il primo appuntamento presso la gioielleria Stadler, mentre gli altri incontri programmati sono stati sospesi e cercheremo di svolgerli prossimamente.

Hanno avuto luogo con un buon successo invece i percorsi di conoscenza e approfondimento dedicati alla fotografia e alla storia con il focus su colonialismo e neocolonialismo, svoltisi in autunno.

In occasione del Giorno della Memoria, in collaborazione con ANED Sesto e Ventimila Leghe, è stata organizzata una mostra dal titolo "I volti del lager" che ha fatto da cornice all'incontro dal titolo "ANED del futuro: la ricerca e la didattica".

Luoghi di trasferimento culturale

La grande scommessa però intrapresa nel 2020 è stata certamente quella di partecipare al bando di Fondazione Nord Milano con una proposta di intervento culturale e sociale in rete con altre realtà del territorio. La proposta, selezionata e finanziata, ha preso avvio a fine anno e si concluderà entro il mese di marzo 2022. L'idea proposta corrisponde alla creazione di un polo culturale, che non è un singolo luogo ma va visto invece come un "*Centro Culturale Diffuso*": un luogo fisico costruito dalla somma di tanti luoghi fisici, così come lo sviluppo delle attività progettate sarà la somma di tanti interventi da realizzarsi nei vari luoghi e con molteplici obiettivi. Il territorio scelto è quello del quartiere 5 di Sesto S. G. e i partner coinvolti nel progetto insieme a noi sono *l'Associazione per un centro sociale in quartiere (Centro Sociale Baldina), Ventimila Leghe, Freecamera*.

Gli interventi proposti hanno al centro il tema della vulnerabilità sociale e ambientale con l'obiettivo di rigenerare legami sociali, promuovere la cultura nelle sue diverse forme e ridurre le disuguaglianze. Le azioni previste possono essere così riassunte:

- **Biblioteche di Comunità**, dare vita ad una rete di biblioteche di comunità, di condominio e di book-crossing;
- **Pollici verdi al Baldina**, creare un orto condiviso nel giardino del Centro Sociale Baldina, dando vita ad una serie di incontri e laboratori indirizzati in modo particolare ai bambini e alle bambine;
- **Dialoghi multiculturali in musica**, una serie di lezioni-concerto con giovani artisti che spaziano fra i diversi generi musicali;
- **Nuovo spazio in Via Maffi**, (aperto nel mese di marzo 2021) con sportelli/servizi di supporto e aiuto, con servizi informativi e di consulenza, uno sportello di counseling per adolescenti, una banca del tempo, un luogo di scambio e dono di beni/oggetti usati, un luogo dove condividere strumentazioni, servizi e professionalità per associazioni e artisti;

- **Donne di parola**, con una mostra fotografica, uno spettacolo teatrale dedicato a Tina Anselmi ed alcuni incontri sul ruolo delle donne nel mondo della politica e della ricerca scientifica. Il progetto vede coinvolte anche le associazioni cittadine "*Da donna a donna*" e "*Karama Sesto*".
- **Storia e memoria**, un percorso di approfondimento storico e di conoscenza reciproca rivolto ai giovani di seconda generazione e alle comunità straniere presenti nel nostro territorio e che abbia anche la storia del colonialismo italiano come focus e collante di confronto.
- **Il Lambro: un ambiente da conoscere, rispettare, vivere e di cui prendersi cura**, con una mostra fotografica, alcuni incontri su ambiente, storia ed economia del territorio, un trekking all'interno del Parco Media Valle del Lambro e un concerto di alcuni cori.

Questo il resoconto delle attività che si sono svolte in questo difficile anno, che dimostrano però la capacità della nostra associazione di affrontare difficoltà ed incognite, di innovare le modalità di lavoro, di riuscire a mettersi in discussione e cercare di relazionarci con altre associazioni e realtà e insieme a loro programmare attività e progetti. Quindi una relazione che mette in luce la solidità della nostra associazione con buone prospettive per il futuro anche se in un periodo così difficile. Proseguiamo la relazione con la parte di analisi che riguarda le voci di entrate e uscite.

Entrate da attività di interesse generale

Quote associative € 1.880,00 - Sono le quote sociali sottoscritte dai 94 associati, tra nuovi e coloro che hanno rinnovato la quota sociale e che sono sostanzialmente stabili rispetto all'anno precedente.

Entrate per cessioni e prestazioni ad associati e fondatori € 1.140,00 - Riguardano le quote per l'iscrizione ai corsi teatrali di D.U.B. e Teatrolab, ai percorsi brevi di Animalibri, dizione, fotografia e storia. Purtroppo i corsi teatrali dedicati ai ragazzi e alle ragazze sono partiti solo online con tutti i limiti e le incognite del caso e comunque in modo ridotto, per questo abbiamo deciso di non chiedere per il 2020 il pagamento delle quote di iscrizione alle famiglie, già sicuramente provate finanziariamente come tutti noi.

Erogazioni liberali € 245,00 - Sono donazioni raccolte durante l'anno da privati anche queste molto inferiori rispetto all'anno prima essendo stati pochissimi gli eventi e le iniziative in presenza che solitamente sono occasione di raccolta donazioni.

Contributi da soggetti privati per iniziative € 1.800,00 – E' il contributo ricevuto da OltreSpazio aps per le docenze e la collaborazione per i loro progetti "Occupiamoci" e "Raccontami".

Contributi da bandi e altre entrate € 1.200,00 - E' il contributo ricevuto da BCC-MILANO per il bando relativo all'emergenza Covid "La piccola compagnia del libro".

Entrate da attività finanziarie e patrimoniali

Avanzo di gestione 2019 € 2.074,63 – E' naturalmente l'avanzo dell'anno precedente.

Uscite da attività di interesse generale

Personale e collaboratori € 1.092,50 – Naturalmente la spesa si è notevolmente ridotta rispetto allo scorso anno in modo particolare per i corsi e i laboratori che non si sono svolti in presenza e complessivamente per tutta l'attività ridotta.

Servizi per eventi ed iniziative € 879,34 – Oltre alle limitate spese per SIAE ed attrezzature per gli eventi in questa voce è inserito il costo dei buoni acquisto che sono stati dati ai ragazzi e alle ragazze che hanno tenuto aperta la Biblioteca di Comunità, in base a quanto previsto nel progetto "La piccola compagnia del libro".

Godimento beni di terzi € 2.257,00 - In questa voce sono riepilogati il saldo per il teatro Binario 7 a Monza in occasione dello spettacolo "Antimafia la uova Resistenza" ed infine l'affitto pagato alla Coop. Edificatrice Nuova Torretta per l'affitto del salone e dei locali attigui del Centro Culturale Valmaggi.

Materie prime, sussidiarie, di consumo e merci € 397,89- Sono spese varie necessarie per utilizzo dei locali: DPI emergenza Covid-19, duplicazione chiavi, piccole attrezzature, ecc.

Uscite da attività finanziarie e patrimoniali e uscite di supporto generale

Le altre voci di spesa si riferiscono agli oneri bancari di tenuta del conto corrente, alla polizza assicurativa RC e per i volontari, all'assistenza dello studio commercialista, al sito internet ed alle

spese di stampa locandine e altro materiale pubblicitario e al rimborso per i tamponi Covid-19 per i soci volontari.

Il rendiconto si chiude con **un avanzo di gestione pari a € 2.034,88.**

La gestione economica e finanziaria dell'anno è stata sicuramente faticosa e difficile, il risultato finale non si scosta di molto da quello dello scorso anno grazie al mantenimento dell'equilibrio tra entrate ed uscite anche se tutti i valori assoluti si sono praticamente dimezzati. Per questi motivi vi invito ad approvare la presente relazione e il rendiconto al 31.12.2020, ringraziando tutte e tutti per il sostegno che ci avete dato, senza il quale tutto questo non sarebbe stato possibile.